

Proyecto & Evaluación

Daniel J. Pérez



LABORATORIO DE TECTÓNICA ANDINA
Instituto de Estudios Andinos Don Pablo Groeber
Departamento de Ciencias Geológicas
Facultad de Ciencias Exactas y Naturales
Universidad de Buenos Aires



Curso Sensores Remotos – UBA, 2016

EVALUACIÓN DEL CURSO – DESARROLLO DE UN PROYECTO

- **1. Definición de un Proyecto.**
 - Definición en términos relativos a datos de imágenes de Sensores Remotos en apoyo de las Ciencias Naturales.
 - Planteo de un Proyecto concreto: minería, ambiental, urbanismo, investigación, geología, biología, forestal, agronomía, etc..
- **2. Objetivos que se plantean para la solución.**
 - Entender el Proyecto (problema) y plantear el tipo de imagen en relación al objetivo, en este caso TM y/o ETM+.
 - Tipo y características de las imágenes relacionadas al Proyecto.
 - Elección del Sensor por sus características (espectral, espacial, temporal, etc.)
 - Cobertura de área, estación, frecuencia temporal, etc..

EVALUACIÓN DEL CURSO – DESARROLLO DE UN PROYECTO (Contin)

- **3. Análisis y manejo de los Datos Digitales (imagen) y soluciones.**
 - **A. Preparación de los datos (imágenes).**
 - Georeferenciar la escena completa, armar el cabezal (*header*) con todos los datos que corresponden a la imagen (numero de bandas, valor del espectro, etc).
 - Cortar una sub-escena con todas las bandas para trabajar en un determinado sector.
 - **B. Procesamiento de los Datos.**
 - Procesos generales para la obtener información.
 - Histogramas, combinaciones de bandas RGB, Cocientes de Bandas, Filtros, Clasificaciones, NDVI, TasseledCap, etc.).

EVALUACIÓN DEL CURSO – DESARROLLO DE UN PROYECTO (Contin)

- **4. GIS – Sistema de Información Geográfica**
 - Construcción de un GIS.
 - Volcar los resultados obtenidos del procesamiento digital a un programa (MapInfo, ArcInfo, ArcGis, ArcMap, etc).
 - Presentación de ese GIS en forma interactiva.
- **5. Conclusiones y discusión (en PowerPoint).**
 - Presentación de los datos analizados y sus resultados, conclusiones.
 - Influencia de los datos (sensor, por ejemplo TM) digitales de las imágenes en la solución del problema.
 - Decisiones sobre trabajo a realizar y resolución del problema planteado.
 - Exposición y discusión, en PowerPoint.
